

## One Two Step Away

Choreographie: Lee Hamilton & Heather Barton

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag  
**Musik:** **One Two Step Away** von David Adam Byrnes  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **S1: Side, rock across, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, locking shuffle forward**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

### **S2: Rock forward, sailor step, behind, ¼ turn l/shuffle forward**

- 2-3 Linken Ballen vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### **S3: ½ turn l, touch forward, locking shuffle forward, step, ¼ turn r/sweep forward, shuffle across**

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vorn auf tippen (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### **S4: Rock side, behind-side-cross, side, close, cross, chassé r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

### **Side/sways**

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen